



Prednášky a workshopy
16.5. 2024

Prednášky sa konajú v
prednáškovej miestosti

**SNM Múzeum Ľudovíta Štúra,
Štúrova 84, Modra**



- 09.00** **Martina Jánošíková Storytelling - workshop pre deti/Pezinok***
●●●
- 09.50** **Otvorenie odborného seminára Príhovor riaditeľky Malokarpatskej knižnice v Pezinku Mgr. Daniely Tóthovej/Modra**
●●●
- 10.00** **Viera Némethová O tom sa čítať nebojím!/Strach a smrť v detskej literatúre/Modra**
●●●
- 10.45** **Barbora Čaputová Úzkosť naša každodenná – mýtus, príbeh, obraz / Biblioterapeutické presahy/Modra**
●●●
- 11.30** **Prestávka / obed**
●●●
- 12.30** **Šikulová /Cigánová Bu bubu/This is how we do it! / Modra**
●●●
- 13.15** **Diskusia**

Martina Jánošíková má za sebou Vysokú školu múzických umení, The Central School of Speech and Drama, Emerson College, ale najviac získala od rozprávačov z celého sveta. Roia Gal_Or, Karmit Evenzur, Bári Voráčovej, Justína Svobody, Maji Bumberák, Umi Sinha, Philippa Kabali-Kagwa a od inšpiratívnych ľudí, ktorých stretla cez storytelling. Je aktívnou rozprávačkou v spolku Príbehom na stope, vedie kurzy storytellingu Vo vlastnej štave, lektoruje dve rozprávačské skupiny – medzigeneračnú Stanica Záhreb a v divadle Ticho a spol Storytelling v Tichu.

Barbora Čaputová vyštudovala religionistiku na Univerzite Komenského v Bratislave a doktorandské štúdium absolvovala na Ústave svetovej literatúry Slovenskej akadémie vied s interdisciplinárnou témou Mircea Eliade – paralely v jeho odbornom a literárnom diele. Zaoberá sa archetypálnymi príbehmi, mytológiou, rozprávkami a inými prejavmi ľudskej imaginácie. Publikovala viacero štúdií a článkov, prevažne o diele a filozofii M. Eliadeho.

* workshop s Martinou Jánošíkovou sa uskutoční s vopred dohodnutou skupinou detí v Malokarpatskej knižnici v Pezinku n Holubyho 5.

Viera Némethová je pôvodným povoláním knihkupkyňa, ktorá vyštudovala učiteľstvo, aby sa z nej stala knihovníčka. Mama troch synov. Od roku 2009 pracuje v petržalskej knižnici, v súčasnosti ako vedúca knižnično-informačných služieb. Je členkou výboru slovenskej sekcie IBBY. Spolu s Petrou Mišákovou organizuje projekt Knižkovo, kde sa prostredníctvom biblioterapie prihovára ľuďom s psychickými problémami. S Evou Lavrikovou založila bratislavský Knižný klub, s obľubou moderuje besedy a stretnutia so spisovateľmi a ilustrátormi a pre deti realizuje množstvo podujatí a prednášok o dobrých a kvalitných knihách.

Veronika Šikulová vyštudovala žurnalistiku na Filozofickej fakulte UK v Bratislave. Pôsobila ako novinárka, v súčasnosti je zamestnaná v Malokarpatskej knižnici v Pezinku. Debutovala zbierkou krátkych próz Odtiene, za ktorú dostala Cenu Ivana Kraska. Po nej nasledovali knihy Z obloka, Mesačná dúha, Domček jedným tahom (2009), Miesta v sieti, Diera do svetra, Medzerový plod, za ktorý získala cenu Anasoft Litera, Petrichor, Tremolo ostinato, Lištičky majú rady teplo a. i. Deťom venovala knižky To mlieko má horúčku, Pozor, bodkovaný pes! a Zelená pošta. Má dve deti, Vincenta a Barboru, dalmatínca Dunča, stovku ruží v záhrade a žije a tvorí v Modre.

Katarína Cigánová vyštudovala etnografiu a kultúrnu antropológiu. Pracuje ako detská knihovníčka v Malokarpatskej knižnici. Venuje sa kritickému mysleniu a tomu ako narábať s informáciami, hoaxom a súčasným povestiam. Vo voľnom čase straší deti Červenou Čiapočkou.

DNI DETSKEJ KNIHY

DNI DETSKEJ KNIHY 2024
SAKONAJÚ VĎAKA:



Slovenské
literárne
centrum



u. fond
na podporu
umenia

Nechajte ma,
nech sa **môžem** báť!

16. MÁJ 2024

ODBORNÝ SEMINÁR
PRE KNIŽNIČNÝCH
A PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKOV